

« Ombres et nuages »

une installation d'Isa Bordat

du 8 juin au 8 septembre

à Lormes [58]

L'Atelier d'architectes Correia & Associés a proposé son espace d'exposition à Lormes, le temps de l'été 2013, à Isa Bordat.

Un premier point lointain.

Des nuages, des vues de l'azur, vues du ciel, toujours changeant.

Peintures, des gouaches sur papier, des nuages peints, l'eau de la pluie, l'eau de la gouache, mouvements du papier, mouvements des nuages, le vent souffle.

Sans pinceaux, seulement les mouvements de la main dans la gouache, seulement les papiers couverts de gouache que la main agite.

Les mouvements dessinent les nuages.

Un deuxième point lointain aussi.

Le mythe de la caverne de Platon.

La caverne primitive comme lieu d'exposition sombre, sobre et sommaire.

Les ombres comme des objets rêvés dans le ciel.

Les ombres, nos parts d'ombres, nos peurs, nos ruines, nos espoirs ?

Des ombres obscures.

Les ombres, apparences des objets réels ?

Les ombres bien réelles.

Les objets bien réels aussi.

Un passage se matérialise, les objets dans la lumière sur la gauche et à notre droite les ombres sur les nuages.

Ou le contraire, les objets dans la lumière à droite et les ombres sur les nuages à gauche.

Les ombres des visiteurs se déplacent sur les peintures, circulent entre les ombres projetées.

Les mouvements du regard entre les ombres et les objets. Tantôt éblouis, tantôt pas.

Un troisième point encore lointain.

Deux citations sont présentes en filigrane.

Bruno Latour¹

[... Il n'y a jamais eu de barbares ; nous n'avons jamais été modernes, même en songe !..... Qui en sait le plus long ? Mais, pardi, ceux qui ont toujours fait dire à leurs faitiches, qu'ils servaient de passage à ce qui, lorsqu'on les construit, les dépasse...]

Georges Didi-Huberman²

[... Dans toute image, il y a à la fois de l'actualité, du désir et de la mémoire : quelque chose qui relève du présent, quelque chose qui tend vers le futur, et quelque chose qui vient du passé...]

Un événement ponctuel.

Vernissage le vendredi 14 juin à 19h : dégustation d'un vrai frichti cuisiné par le chef Jérôme Raymond, de l'Hôtel du Morvan à Luzy (58), dans les Improbables Chaudrons d'Isa Bordat.

Atelier Correia et Associés
42 rue Paul Barreau, 58140 LORMES

Visite sur rendez-vous en contactant Sophie Jouët au 06 71 36 09 56

L'artiste sera présente le week-end du festival de Lormes les 20 et 21 juillet.

¹ Sur le culte moderne des dieux faitiches, Editions La Découverte, 2009

² Télérama 3283 12/12/12

Isa Bordat

10, route de Château-Chinon
71400 Autun

+ 33 (0) 6 63 87 39 18
isaisabordat@gmail.com

Expositions personnelles

- Eté 2012 Réalisation de 2 livres uniques, commande d'un collectionneur
- Septembre 2011 Événement culinaire pour une soirée privée au Donjon du château de Vincennes
- Avril 2011 Exposition de livres à tirages limités à la librairie Nicaise à Paris
- Octobre 2010 *Chaudron 3 places* : événement culinaire avec les Toques d'Auvergne à Mauriac
- Septembre 2009 *Chaudron 4 places* : événement culinaire avec 4 chefs de Bourgogne au château de Châteauneuf en Auxois
- Octobre 2009 *Chaudron 3 places* : événement culinaire avec les Toques d'Auvergne à Mauriac
- Octobre 2008 *Les variations du bouillon* : événement culinaire avec 4 chefs de Bourgogne au château de Châteauneuf en Auxois
- Octobre 2008 Installation et présentation de livres à tirage limité à la médiathèque de Mauriac
- Octobre 2008 Installation et présentation de livres à tirage limité à la médiathèque du Creusot
- Septembre 2007 *Chaudrons brûlés* : exposition de peintures et de céramiques à la Maison de Bourgogne à Mayence en Allemagne
- Juillet 2007 *Chaudrons assis* : Biennale de sculpture au musée François Pompon à Saulieu
- Eté 2007 *Chaudrons ; interférences joyeuses* : installation avec événement culinaire avec 7 chefs de Bourgogne au musée de Bibracte
- Printemps 2006 *Chaudrons socles* : installation d'encres de Chine et de céramiques à la librairie L'attente l'oubli à Saint-Dizier
- Juin 2005 *Nourritures terrestres* : événement culinaire avec des cuisiniers amateurs et exposition de livres et chaudrons dans une forêt du Morvan

Expositions collectives

- Printemps 2012 *Livres à voir 9* : exposition de livres à tirage limité au Quai de la Batterie à Arras
- Juillet 2011 *Parcours céramique, Terralha 2011* : exposition de *La Combinatoire* à Saint-Quentin la Poterie
- Printemps 2010 *Livres à voir 8* : exposition de livres à tirage limité au Quai de la Batterie à Arras
- été 2010 *Expolain 2010* : exposition de céramiques, Le Manoir à Lain
- printemps 2008 *Livres à voir 7* : exposition de livres à tirage limité au Quai de la Batterie à Arras
- Printemps 2008 *Qu'est ce qu'un livre d'artiste ?* : exposition à la médiathèque d'Issy-les-Moulineaux
- Décembre 2005 *Salon Page (8)* : exposition de livres à tirage limité à Paris

Presse

Bourgogne coté livre octobre 2000
Bourgogne magazine juin 2001
Remue.net décembre 2004
Beaux Arts magazine juin 2005
Bourgogne magazine juillet 2007
Connaissance des Arts juin 2007